

Istituto Paritario “Dante Alighieri”
Cagliari

Classe 5[^] sez. A
Contenuti a. s. 2011/2012
Materia: Inglese
Docente: Manuel Cadeddu

Contenuti di letteratura e storia (il libro di riferimento è il volume 3 di *EL – English in Literature*, di Maria Ansaldo, editore Petrini, ma si utilizzeranno anche materiali provenienti da Internet o forniti dal docente)

Bram Stoker: biography + *Dracula*: web quest

The Irish question from 1845 until today

W.B. Yeats: biography

T.S. Eliot: biography + 2 brani da *The Waste Land*

E.M. Forster: biography

Conrad: biography + 3 brani da *Heart of Darkness* + visione del film *Apocalypse Now*

Joyce: un brano da *A Portrait of the Artist as a Young Man* + un brano da *The Dead* + 2 brani da *Ulysses*

Woolf: biography + visione del film *The Hours*

Hemingway: biography + 2 brani da *The Old Man and the Sea*

Huxley: biography + un brano da *Brave New World*

Orwell: biography + 2 brani da *Animal Farm* + un brano da *Nineteen Eighty-Four* + visione del film *Nineteen Eighty-Four*

Kerouac: biography + 2 brani da *On the Road* + parallelo con *The Adventures of Huckleberry Finn* di Mark Twain

Doyle: biography + visione del film *The Commitments*

Beckett: biography + 2 brani da *Waiting for Godot*

Per tutti questi autori, il background storico e letterario sarà analizzato solo in relazione agli autori stessi e alle loro opere, senza approfondimenti specifici, tranne che nel caso della questione irlandese.

Ogni studente leggerà un libro a scelta tra i seguenti:

- George Orwell, *Animal Farm* (original version)
- Richard Bach, *Jonathan Livingston Seagull* (original version)
- Agatha Christie, *Woman of Mystery* (graded reader)
- Bram Stoker, *Dracula* (graded reader)
- Mark Twain, *The Adventures of Huckleberry Finn* (graded reader)
- Arthur Conan Doyle, *Sherlock Holmes Short Stories* (graded reader)
- Joseph Conrad, *The Secret Agent* (graded reader)

Contenuti grammaticali

I contenuti grammaticali verranno definiti durante il corso, in base alle necessità che emergeranno nello svolgimento delle lezioni.