

DOCENTE: SIMONA CASTA

MATERIA: ITALIANO

CLASSE: IV GINNASIO

Il programma di **IV ginnasio** comprende:

MODULO	UNITÀ DIDATTICHE
L'EDUCAZIONE LINGUISTICA	
<p>1. LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA Morfologia e sintassi della frase semplice</p>	<p>u. d. 1 - La punteggiatura e l'intonazione u. d. 2 - Morfologia nominale: il nome, l'aggettivo, il pronome, l'articolo u. d. 3 - Morfologia verbale: la forma e la funzione. u. d. 4 - Morfologia delle parti invariabili: l'avverbio, la congiunzione, la preposizione e l'interiezione u. d. 5 - Sintassi della frase semplice (analisi logica): il soggetto, il predicato, l'attributo, l'apposizione, i complementi diretti, i complementi indiretti</p>
<p>2. LA COMUNICAZIONE</p>	<p>u. d. 1 - I fattori della comunicazione u. d. 2 - Linguaggi verbali e non verbali u. d. 3 - Lingua parlata e lingua scritta</p>
<p>3. Le abilità linguistiche - SCRITTURA: I TESTI DI USO PRATICO</p>	<p>u. d. 1 - Il testo come elemento della comunicazione u. d. 2 - Fasi fondamentali della scrittura di un testo: orientamento, pianificazione, stesura e revisione u. d. 3 - Revisione del testo: coerenza, coesione (accordo grammaticale, ripetizione, ellissi, sostituenti e connettivi) e completezza del testo u. d. 4 - Analisi di alcune tipologie testuali</p>
<p>4. Le abilità linguistiche - ASCOLTO</p>	<p>u. d. 1 - Come prendere appunti u. d. 2 - Come usare e rielaborare gli appunti</p>
<p>5. Le abilità linguistiche - PARLATO</p>	<p>u. d. 1 - Come parlare in situazioni formali (discussione, interrogazione, presentare una relazione)</p>
<p>6. Le abilità linguistiche - LETTURA</p>	<p>u. d. 1 - La comprensione globale, l'interpretazione e la valutazione del testo u. d. 2 - Le tecniche di lettura</p>
L'EDUCAZIONE LETTERARIA	

<p>1. IL TESTO NARRATIVO</p>	<p>U. D. 1 - Introduzione al testo narrativo: storia e funzione U. D. 2 - Com'è fatto un racconto: sequenze e strutture U. D. 3 - I personaggi U. D. 4 - Il tempo U. D. 5 - Lo spazio U. D. 6 -Chi racconta la storia: autore e narratore U. D. 7 - Il punto di vista U. D. 8 - Lingua e stile U. D. 9- I generi della narrativa letteraria: fiaba, novella, racconto e romanzo (lettura, analisi e commento di alcuni brani antologici)</p>
<p>2. IL TESTO POETICO: L'EPICA</p>	<p>U. D. 1 - Introduzione al genere epico U. D. 2 - L'Iliade: introduzione all'opera e all'autore. Lettura e commento di alcuni brani antologici U. D. 3 - L'Odissea: introduzione all'opera. Lettura e commento di alcuni brani antologici</p>
<p>3. Incontro con l'opera: I PROMESSI SPOSI</p>	<p>U. D. 1 - Introduzione all'autore U. D. 2 - Introduzione all'opera U. D. 3 - Lettura e commento di alcuni brani antologici</p>
<p>4. APPROFONDIMENTI</p>	<p>- Lettura integrale e schedatura di almeno un libro - Visione e analisi di alcuni film</p>

Quella proposta è una programmazione indicativa. In considerazione delle direttive ministeriali, ma sempre tenendo presenti le peculiarità e i ritmi del gruppo classe, si affronteranno le seguenti tematiche generali, dando più o meno spazio all'uno o all'altro degli argomenti e/o operando sintesi ed integrazioni in base alle specifiche esigenze didattiche.

Cagliari, 3 novembre 2011

L'insegnante

Simona Casta